

Saliya Kahawatte geb. 1969, wuchs in der Nähe von Osnabrück auf. Mit 15 Jahren verlor er einen Großteil seines Sehvermögens durch eine progressive Netzhautablösung. Trotz seiner hochgradigen Sehbehinderung gelang es ihm, in der Welt der Sehenden zu bestehen: Er schaffte das Abitur an einem regulären Gymnasium, absolvierte eine Ausbildung zum Hotelfachmann und machte Karriere in der Hotellerie und Gastronomie. Doch die Lebenslüge, das jahrelange Verschweigen der Behinderung, hatte einen Preis: Kahawatte wurde schwer suchtkrank und depressiv. Nach einer Auszeit und einem Studium legte er 2006 seine Behinderung offen und fand keinen geeigneten Arbeitgeber. Daraufhin beschloss er, seinen Makel zum Alleinstellungsmerkmal zu machen, gründete eine eigene Firma und schrieb seine Autobiografie. Bald folgten zahlreiche Auftritte im deutschsprachigen Fernsehen, und sein Leben wurde für das Kino verfilmt. Heute arbeitet Saliya Kahawatte als Autor und Coach, betreibt eine Stiftung und engagiert sich für die soziale Inklusion von Menschen mit Sehbehinderung.

Saliya Kahawatte

### **Mein Blind Date mit dem Leben**

Komödie

Mit Marcus Abdel Messih, Ursula Buschhorn, Marco Michel, Carolin Sophie Göbel

Regie: Johann Pfeifer

“Mein Lieblingsweg führt an der Außenalster entlang. Der Wind sagt mir, wie die Alster aussieht.”

Mit 15 Jahren verliert der Deutsch-Singhalese Saliya Kahawatte sein Sehvermögen fast vollständig. Die Ärzte sagen ihm, dass er bald völlig erblinden wird. Er soll die Schule verlassen und in einer Blindenwerkstatt arbeiten. Saliya aber will sein Abitur machen, studieren und ein selbstbestimmtes Leben führen. Und er schafft es: Er verschweigt seine gesundheitliche Beeinträchtigung und erhält einen Ausbildungsplatz in der Gastronomie. Wider aller Erwartungen meistert er mit Hilfe weniger wohlgesinnter und wissender Kollegen die Herausforderungen und besteht so 15 Jahre lang in der Welt der Sehenden. Fingerspitzen, Ohren und Intuition ersetzen seine Augen. Doch eines Tages muss er zugeben, dass seine Welt fast nur aus Schatten besteht. Aber Saliya gibt nicht auf.

Eine bewegende, ermutigende und oft auch komische Geschichte nach einer wahren Begebenheit.

Ein Gastspiel von a.gon-Theater München

Dienstag

10. November 2020

20.00 Uhr

Hofgarten Immenstadt